

MÉTIERS DU VIDEO MAPPING

ACCOMPAGNEMENT DANS L'EMPLOI

FICHES « PARCOURS MÉTIERS »

→ PARCOURS TECHNIQUE VIDEO MAPPING

Vous aimez la technique et le travail sur le terrain ?

Ce parcours s'adresse aux personnes attirées par les coulisses de l'événementiel ou d'un projet artistique et qui souhaitent découvrir l'univers du video mapping d'un point de vue technique.

Les participant-e-s explorent différents modules pour aborder toutes les étapes techniques d'un projet de video mapping : du repérage à la diffusion, en passant par la régie et l'installation.

Ce parcours propose de découvrir les outils, les logiciels professionnels et les bonnes pratiques nécessaires à la réalisation d'un projet en condition réelle.

Une expérience complète pour développer des compétences techniques concrètes et gagner en autonomie sur le terrain.

MODULES PROPOSÉS - PARCOURS INITIAL

- Introduction à la vidéoprojection (1 jour)
- Travaux pratiques et manipulation de vidéoprojecteurs petite puissance (1 jour)
- Installation d'une régie numérique vidéo, son et lumière (3 jours)
- Installation d'un système son (1 jour)
- Repérage et création d'un plan synoptique (1 jour)
- Apprentissage du mapping avec le logiciel Millumin (3 jours)
- Création de gabarit 2D (2 jours)
- Création de gabarit 3D (2 jours)

MODULES PROPOSÉS - PARCOURS AVANCÉ

- Vidéoprojection forte puissance pour le mapping monumental (3 jours)
- Approfondissement installation régie - réseau et adressage (1 jour)
- Habilitations professionnelles :
 - Habilitation électrique (3 jours)
 - Travail en hauteur (2 jours)
 - CACES (3 jours)
- Apprentissage de logiciels mapping :
 - Apprentissage du VJing avec le logiciel Resolume (2 jours)
 - Apprentissage du mapping avec le logiciel MadMapper (2 jours)
 - Apprentissage du média serveur Modulo Pi Player (2 jours)
 - Apprentissage du média serveur interactif Modulo Pi Kinetic (3 jours)
- Possibilité d'immersion professionnelle sur le terrain dans le cadre du Video Mapping Festival 2027 (durée variable)

→ **Durée conseillée** : entre 14 (parcours initial) et 35 jours (parcours avancé, hors immersion sur le terrain)

+ 3 jours de sessions accompagnement dans l'emploi (CV, portfolio, mise en valeur des compétences acquises, rencontres avec des professionnel-le-s et des potentiels employeurs, visites en entreprise, recherche de stage, préparation aux entretiens...)

DÉBOUCHÉS POSSIBLES

- Technicien-ne vidéo
- Opérateur-riche vidéo et média
- Technicien-ne polyvalent-e dans l'événementiel, les lieux culturels ou les lieux de spectacle de vivant

Les modules et le nombre de jours d'accompagnement proposés dans ces parcours sont des suggestions, les participant-e-s au programme sont libres de choisir les modules « à la carte » selon leur projet.